

Jubileumnieuws juli 2018

De contouren van ons jubileumprogramma beginnen zich duidelijk af te tekenen. Tijdens de studiedag zaterdag 7 juli is daar hard aan gewerkt. De toevoeging van een celliste en een soliste en de pianobegeleiding maken de uitvoering straks compleet.

In deze Nieuwsbrief maakt u kennis met onze musici.



Magrietha van Haar verzorgt de pianobegeleiding van onze jubileumuitvoering. Door haar jarenlange en veelzijdige ervaring is zij in staat om zich het veeleisende jubileumrepertoire in korte tijd eigen te maken.

Na haar conservatoriumopleiding in Amsterdam, afgestudeerd bij Jan Wijn, trad zij als pianiste op in diverse ensembles en is zij 15 jaar verbonden geweest aan de muziektheatergroep 'De Portretten'. Pianolessen, zowel op scholen als privé op haar woonark in Amsterdam, zijn een vast onderdeel in haar werkzame leven.

Het nummer 'Langs het eeuwige water' van Jeppe Moulijn vindt zij een interessante compositie. Dit bepaald niet alledaagse muziekstuk vraagt niet alleen van het koor, maar ook van haar een flinke inspanning. Zij verheugt zich bijzonder op de samenwerking.

Elisabeth Moe celliste

Geboren in Noorwegen behaalde zij aan het conservatorium in Oslo in 1984 haar einddiploma cello. Ze heeft als celliste in Noorwegen diverse optredens op haar naam staan, onder meer bij het Symphonieorkest in Christiansand en op een aantal muzikscholen heeft ze les gegeven. Vanaf 1987 woont en werkt zij in Nederland. Zij geeft les en is uitvoerend kunstenaar in operette- en musicalorkesten. Zij speelt in kamermuziekensembles en geeft samen met Justina Oosters als vaste pianist geregeld allerlei concerten. In het stuk van Jeppe Moulijn neemt zij de cellopartij voor haar rekening.



Esther Rinsma sopraan

Esther zingt vanaf haar 16^e. Zij volgde masterclasses bij Nicolas Clapton, Luciënne Bouwman en Paula de Wit. Tevens nam zij deel aan operaworkshops bij Hannie Slingerland en Wiebke Göetjes.

Als soliste treedt Esther Rinsma geregeld treedt op bij grote en kleine amateurkoren zoals Het Purmerends Gemengd Koor, Purmerends Mannenkoor, Het Edams Mannenkoor, Voices of Liberty en Song of Joy. Zij heeft meerdere soloconcerten gegeven

met organisten uit Utrecht en Purmerend en een tweetal recitals in de Grote Kerk in De Rijp. Als zangcoach helpt zij amateurzangers en amateurkoren op weg. Met haar diploma koordirectie verleent zij ad hoc diensten aan diverse koren en is zij als vaste dirigente verbonden aan het kamerkoor Cantare.